

Министерство общего и профессионального образования
Свердловской области
Управление образования городского округа Первоуральск
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Начальная школа – детский сад № 17»

Рассмотрено на Педагогическом совете
от 22.06.2018 протокол № 7

Утвержден:
приказом № - 249/1 от 29.06.2018
Директор школы МБОУ НШ-ДС № 17
И.Н. Гудырева



Рабочая программа курса **«Как писать креативные текст»**

Составители: Чунтонова Е.А.
учитель начальных классов
первой квалификационной
категории

ГО Первоуральск, 2018г.

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Как писать креативные тексты» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 3273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказа Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении и введение в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
3. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 года №189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями);
4. Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 декабря 2015 г. № 09 – 3664 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;
5. Федерального закона от 08 мая 2010 г. № 83 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствовании правового положения государственных (муниципальных) учреждений»;
6. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков – М.: Просвещение 2014;

Программа «Как писать креативные тексты» разработана для занятий с учащимися 3 класса в соответствии с новыми требованиями ФГОС основного общего образования второго поколения. Данная программа адресована детям 9-10 лет, которые проявляют интерес к написанию интересных и увлекательных текстов и работе с ними.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному изучению и написанию текстов, литературной культуры страны, способам создания креативных текстов.

Общая характеристика курса

Целью данной программы является развитие коммуникативной компетенции на основе углубления знаний о русском языке, устной и письменной коммуникации.

Задачи курса:

- обеспечить школьникам возможность реализовать свой речевой творческий потенциал;
- систематизировать, углубить и расширить знания, формируемые в основных курсах русского языка и литературного чтения;
- ознакомить детей с некоторыми загадками, тайнами, возможностями родного языка;
- формировать умение понимать и чувствовать нравственно-этическую ценность русского слова, звучащего и письменного;
- развивать интерес и желание к свободному сочинительству, способствовать развитию воображения и творческой речевой мысли учащихся;

- заложить основы результата образовательной деятельности, обеспечивающего быструю адаптацию выпускника начальной школы при переходе в среднее звено;
- создать условия для социализации и самореализации детей в процессе сотрудничества, парной и групповой работы.

Программа имеет **общеинтеллектуальную направленность**, способствует развитию творческих способностей, учебно-коммуникативных умений и самостоятельности, качеств, являющихся важнейшим условием познавательной и социальной активности учащихся. Успешность усвоения определяется преобладанием самостоятельной творческой работы учащихся.

Планируемые результаты

освоения учащимися программы внеурочной деятельности

От того, как ученик может применить свои знания, насколько он компетентен в широком внешкольном контексте, зависит его будущее самоопределение. Это не только умение добывать и применять знания, это коммуникативные навыки, навыки самоконтроля и самооценивания, развитие творческих способностей.

Личностные результаты

1. Личностными результатами освоения программы являются понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей, его значения в процессе получения школьного образования. Осознание эстетической ценности русского языка, уважительное отношение к родному языку, потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры, стремление к речевому самосовершенствованию.

2.Метапредметные результаты.

1. Владение всеми видами речевой деятельности, стилями речи
2. Владение коммуникативными приемами, умением определить тему текста, основную мысль, микротемы, тип и стиль речи и т.д.
3. Владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим, аналитическим) текстов разных стилей и жанров.
4. Способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета, свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе на электронных носителях.
5. Владение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему, умение вести самостоятельный поиск информации, способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате работы над текстами разных стилей.
6. Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств
7. Умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения.
8. Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка.
9. Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.

10. Применение приобретенных компетенций в повседневной жизни и на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы, истории)

Предметные результаты:

1. Освоение понятий язык и речь, речевое общение; речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение), текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности в речи.
2. Владение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, грамматическими, морфологическими, стилистическими), нормами речевого этикета.
3. Умение дать лексическое понятие слова.
4. Работа с предложенным текстом, с выразительными средствами, определение их роли.
5. Создание собственных текстов.
6. Сохранение стиля речи до конца высказывания.
7. Формирование умения грамматически правильно выстраивать свою речь.
8. Использование средств выразительности в высказывании.
9. Работа над благозвучием собственной речи
10. Составление собственного выступления с учетом предъявляемых требований.
11. Осознание эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Содержание курса
Тематическое планирование**

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов
1	Кто ты? Составление и заполнение анкеты.	1
2	Придумай героев.	1
3	Оживи героев.	1
4	Нарисуй карту.	1
5	Х следует из Y.	1
6	Листиклы.	1
7	Диалог.	1
8	Продавай, продавай, продавай. Как придумать креативную рекламу?	1
9	Точки зрения. Написание истории от первого, второго и третьего лица.	1
10	Каждый человек – критик. Написание рецензии.	1
11	Генератор идей. Откуда брать идеи для своих историй?	1
12	Уметь рисовать не обязательно. Придумываем и рисуем комикс.	1
13	Стань экспертом. Умение собирать необходимую информацию.	1
14	Заголовки. Как придумать броские заголовки к новостям?	1
15	Приём флешбэков.	1
16	Такие разные жанры.	1

17	Написание истории в выбранном жанре.	1
18	Звуки поэзии. Сочиняем стихи.	1
19	Мой дневник. Особенности ведения дневника.	1
20	Пишем захватывающий сценарий.	1
21	Сравнение и метафора – основные приёмы образности.	1
22	Если бы я правил миром. Составляем предвыборные плакат и речь.	1
23	Ведём блог.	1
24	С места событий. Особенности написания репортажей.	1
25	Поэтические формы. Клерихью и хайку.	1
26	Что такое микропроза?	1
27	Шоковая журналистика.	1
28	Прочти эту книгу. Разработка обложки книги.	1
29	Что такое фанфики? Написание фанфика.	1
30	Делаем спойлер.	1
31	Создание рыцарской баллады.	1
32	По следам вождя краснокожих.	1
33	Подготовка к презентации книги историй.	1
34	Презентация книги историй.	1
	Итого:	34 часа